

## It. VI, 188 (=10039)

### *Piante di città, fortificazioni e carte geografiche manoscritte dei sec. XVI e XVII*

Raccolta di carte legate in un volume (61 x 44,5 cm.) di mezza pergamena; legatura in cattivo stato di conservazione. Le carte sono dei sec. XVI e XVIII, contrariamente a quanto afferma il frontespizio.

Quelle del sec. XVI provengono dalla raccolta di Jacopo Contarini, che le testò nel 1595; alcune portano sul verso il suo nome e alcuni numeri che si riferiscono alla sua raccolta.

La serie è contrassegnata da una doppia numerazione: la prima si riferisce al contenuto cartografico, ed enumera le carte una per una in matita blu, a partire dal n. 1; la seconda numera a penna le carte del volume rilegato, compreso il frontespizio (sul quale non compare tuttavia il numero 1). In questo elenco esse sono riportate entrambe, fra parentesi tonde, dopo il numero progressivo fra parentesi quadre; es.: - [1] (1r-2); - [2] (2-1v), ecc.

- [ ] front. manoscritto: "PIANTE DI CITTA' / FORTIFICAZIONI / E CARTE GEOGRAFICHE / MANOSCRITTE / DEI SEC. XVI E XVII"
- [1] (1[r]/2): copia della pianta di Venezia, su pergamena, preparata per il Doge Ordelaaffio Falier (1102-1118) da un "mesurador" di Milano, di nome Hellia Magadizzo; a pennello ripassato a penna sec. XIV (foglio: 35 x 31 cm.)<sup>1</sup>
- [2] (2/[1v]): altra piantina di Venezia, su foglio di pergamena, scarsamente leggibile; probabilmente coeva alla pianta n. [1] (foglio: 29,3 x 22,5 cm.)
- [3] ([3]/3): "TOPOGRAPHIA ANTIQVAE VIAE CLAVDIAE AVGUSTAE NVNC L'AGOZZO", carta viaria - sec. XVIII - della Via Agozzo, da Treviso ad Altino, raffigurante anche la Via Callalta da Porto di Treviso a Oderzo; orientata N-S, con scala di miglia italiane 5 = 10,4 cm. [scala ca. 1:85 800] (foglio: 39,5 x 56,0 cm.)
- [4] ([4]/4): carta del Trentino e dei suoi confini, a penna; con griglia cartografica (30,2 x 39,5 cm.)
- [5] ([5]/5): "Parte Media della Valle di Montona. Comprende questa la metà del Pub.<sup>co</sup> Bosco, che dalla Levada grande si estende per sei Miglia circa sino al termine dell'ultima Presa ... Terminato in Capodistria li 31 Maggio 1770. Cristoforo Bighignato Ing.<sup>t</sup> Dep.<sup>to</sup> alli confini ... Adi Primo Ottobre 1782. Copia fedelmente tratta da altro simile esistente nel Mag[istra]to Ecc[ellentissimo] alla Valle di Montona... Pietro Lucchesi Pub.<sup>co</sup> P.<sup>to</sup> ... Adi 21 Marzo 1787. Copia tratta dalla Suddetta e tradotta dal grande al piccolo per me sottoscritto in tutto, e per tutto, come in quella. Antonio Ruggio P.<sup>co</sup> P.<sup>to</sup>"; c. topogr. col., con legenda, orientata S-N; scala di pertiche padovane 500 = 8.6 cm. [scala ca. 1:12 470] (foglio: 37 x 49 cm.)
- [6] ([6]/6): pianta di fortezza, a penna, su foglio ripieg.; non identificata (foglio: 45 x 56 cm.)
- [7] (7/7-8): pianta della fortezza di Bergamo, primo foglio (il secondo foglio al n. [44]); a penna, acquerellata, con toponimi e scala grafica non indicata; su foglio doppio (foglio: 49,3 x 76,6 cm.); sul verso del foglio: "Al Cl.mo Sig. Jacomo Contarini"
- [8] (8/9-10): pianta di fortezza, non identificata; su foglio doppio, a penna (foglio: 49 x 77 cm.)
- [9] (9/11-12): pianta del delta del Po dalla "Bocha de Tramontana" al "Boscho deto la Mesola"; orientata E-W, con toponimi, reticolo cartografico e scala di miglia 2 = 10,1 cm. [scala ca. 1:35

<sup>1</sup>. Un'altra, e migliore copia di questa pianta è quella contenuta nella *Chronologia Magna* di fra Paolino (Ms.Lat.Z.399(1610)); cfr. J. Schulz, *Printed Plans... of Venice*, 16f. La scritta in calce alla pianta, oggi quasi del tutto illeggibile, è stata trascritta, nel primo '800, in un cartiglio incollato al foglio; vi sono diversi errori di trascrizione: "Ad Rei nemorian de mi de farse in mazor altera in Nome de Christo Amen / comand mento a mi Helia Magadizo Meserador d Mis lo Doge Ordelaafio Falietro / Zudesi ai Pioveghi fo fatto la Pianta de Chuesta Citade e Confination de Molendini Pis e Pesinie et Gradate da Parte"

- 350]; su foglio doppio (foglio: 49 x 73 cm.)
- [10] (10/13-14): pianta catastale di Lova (così lo Zorzanello); su foglio doppio, a penna (foglio: 52 x 65 cm.)
  - [11] (11/15-16): il corso del Brenta e i canali nel territorio compreso fra (da nord a Sud) Arsego, Campo d'Arsego, Salgaro, Ponti di Vigo d'Arzere, Altichiero, Limena, Ca' Saonarola, San Silvestro; sec. XVIII; a penna e acquerello; orientata NNE-SSW; mutila nella parte destra; disegno cartografico oltre il limite della linea di cornice; scala di pertiche padovane 1500 = 16,7 cm. [scala ca. 1:1 927]
  - [12] (12/17-18): "PARTE DEL PRINCIPATO DI TRENTO E DEL TRENTO AVSTRIACO NELLA MARCA TRIVIGIANA", sec. XVIII; c. geogr. a penna, con reticolo e simboli cartogr.; orientata N-S; su foglio doppio (foglio: 54,3 x 77,6)
  - [13] (13/19): "CANEA", schizzo a penna di uno scandaglio del porto, con annotazioni in greco (foglio: 31,7 x 42,0 cm.)
  - [14] (14/20-21): "Descrizione dell'isola de Candia fatta del 1538...", c. geogr. col., su foglio doppio; con notizie - fuori cornice - sulle caratteristiche fisiche dell'isola, il numero degli abitanti, degli uomini in arme, dei nobili veneti residenti, e della popolazione delle singole città; orientata S-N, con reticolo cartogr. e scala di miglia 40 = 8,4 cm. [scala ca. 1:850 000]; parzialmente montata su tela (27,5 x 61,1; foglio: 47,2 x 71,1 cm.)
  - [15] (15/22): "Disegno de la suda, et de la riuera dal fiume armiro, in fino a turluru, fato de mi Zuan mormorj figliolo del missier Jac.° Cap.° de la stratia de Candia", c. topogr. col., montata su tela, orientata SSW-NNE; con i punti cardinali, alcune annotazioni sulla navigabilità del Golfo della Suda, e stemma gentilizio in un tondo scala di passi v. 2000 = 3,4 cm. [scala ca. 1:102 270] (foglio: 42,2 x 54,7 cm.)
  - [16] (16/[23]): pianta della "Città di Rethimo", su foglio di pergamena; acquerello con disegno a penna; indicazione delle profondità lungo la costa e legenda in riquadro: "Opera de Zuane Magagnatto da Castel Francho Levaj il sito ... et lo disposi del 1559 il Messe di Novembre..."; scala di passi 50 = 2,8 cm. [scala ca. 1:3 100] (foglio: 37,5 x 48 cm.)
  - [17] (17/24-25): pianta di Candia: "Disegno fatto per me Domenico de Rossi di Este... IL DI XVII ZENARO MDLXXII"; su foglio doppio, a penna e acquerello, con numerosi toponimi; orientata all'incirca S-N, con punti cardinali e scala di passi v. 200 = 7,1 cm. [scala ca. 1:4 897] (foglio: 46,3 x 75,5 cm.)
  - [18] (18/26): pianta del forte dello scoglio della Suda, a penna; annotazione sul verso del foglio: "Disegno del forte del Scoglio della Suda dell'Ill. sier Latino Orsino"; scala di passi 100 = 9,2 cm. [scala ca. 1:1 889] (foglio: 37,5 x 48,5 cm.)
  - [19] (19/27): altro disegno, simile al precedente, ma orientato diversamente; annotazione sul verso del foglio: "Disegno del forte del scoglio della Suda del Coll.° Moretto Calavrese" (foglio: 37,7 x 48,5 cm.)
  - [20] (20/28): sul verso: "Opinione dell'Ill. s.<sup>r</sup> Sforza Pall.° Gonz. ... circa la fortificatione del scoglio della Suda"; pianta ad acquerello, orientata WN-ES, con cartiglio mobile che mostra le modifiche proposte; scala di passi 50 = 4,6 cm. (foglio: 41,8 x 55,3 cm.)
  - [21] (21/29): "MARANO", pianta orientata WNW-EES, a penna, con scala di passi 50 = 7,3 cm. [scala ca. 1:1 190] (foglio: 41,5 x 57 cm.)
  - [22] (22/30): "ZARA", pianta, a penna, della stessa mano della precedente; con scandaglio del porto; orientata NNE-SSW; scala di passi 100 = 6,9 cm. [scala ca. 1:2 520] (foglio: 40,8 x 55,8 cm.)
  - [23] (23/31-32): "ASSO", pianta del promontorio, con Cefalonia; su foglio doppio, a penna e acquerello, orientata E-W; scala di passi 50 = 3,5 cm. [scala ca. 1:2 483] (foglio: 77,5 x 40,7 cm.)
  - [24] (24/33-34): prospettiva in scorcio (fortemente accentuato lungo la direttrice N-S) della costa della Dalmazia con Zara e le isoole di Sansego, Ossero, Pago, Eso ecc.; a penna, su foglio doppio (foglio: 32 x 74 cm.)

- [25] (25/35): sul verso del foglio: "Modi di raconzare la nova fortezza di Corphu"; disegno del progetto, a penna ed acquerello, con scala di passi 40 = 3,4 cm.; foglio danneggiato e mutilo lungo il bordo (foglio: ca. 44 x 57 cm.)
- [26] (26/36): "FORTEZZA DELLE GRABVSE", pianta rialzata, a penna; orientata W-E; sul verso: "Al Clar.<sup>mo</sup> S.<sup>r</sup> Jacomo Contarini"; scala di passi 50 = 13,1 cm. [scala ca. 1:664] (38,6 x 54 cm.)
- [27] (27/37-38): "SCOGLIO DELLE GRABVSE PARTE DIRVPATA DE ALTEZZA PERPENDICOLARE DAL MARE DE PASSA SESSANTA OTTO"; veduta prospettica a penna, su foglio doppio oblungo; sul verso: "Al Clar.<sup>mo</sup> Jacomo Contarini" (31,4 x 60,3 cm.)
- [28] (28/39-40): sul verso: "Forte di Chioza"; pianta a penna, col.; orientata S-N; su foglio doppio (foglio: 48 x 74,5 cm.)
- [29] (29/41-42): bocca del "PORTO DI CHIOZA", pianta col., con scandaglio; evidenziati i canali di Chioggia e di Ca' Roman; su foglio doppio (foglio: 48,5 x 75,5 cm.)
- [30] (30/43-44): bocca del porto di Malamocco-Alberoni; pianta col. con scandaglio, orientata NE-SW; su foglio doppio (foglio: 48,5 x 76 cm.)
- [31] (31/45): pianta del porto di Malamocco-Alberoni, a penna; con la laguna dal Forte di S. Pietro fino a Poveglia e alle barene orientali; orientata E-W; scala di passi 500 = 5,6 cm. [scala ca. 1:15 500] (foglio: 57 x 44,5 cm.)
- [32] (32/46-47): "Porto de Brondolo", con il forte; disegno acquerell. in pianta, con il corso del "Canal Lombardo" e del "Canal de Vale"; foglio doppio mutilo nella parte alta a sx. (foglio: 56,3 x 68 cm.)
- [33] (33/48): sul verso: "Desegno de i porti, & lidi di Grado"; pianta della laguna di Marano e Grado; dis. ad acquerello, con il corso dei canali principali; foglio rinforzato (foglio: 31,7 x 47,8 cm.)
- [34] (34/49-50): carta panoramica con rilievo del territorio fra l'Isonzo e il Natisone, dalla Villa di Plecio fino a Gradisca; orientata E-W; disegno a penna, colorato, "RETRATTO DAL DISEGNO DEL S.<sup>OR</sup> EVSTACHIO BODANO ET SVA INFORMAZIONE", con la descrizione della strada che va dalla Porta di Ilezio dino a Gorizia; su foglio doppio montato su tela (foglio: 43,5 x 66,5 cm.)
- [35] (35/51): carta panoramica, a penna, della strada che va da Pontebba a Gorizia; con il rilievo; orientata N-S; scala di miglia 1 = 1,2 cm. [scala ca. 1:148 000] (foglio: 57,5 x 43 cm.)
- [36] (36/52-53): pianta della fortezza di Ronchi e del territorio circostante, da Ronchis a Strassoldo, col., orientata N-S, con scala di passi 500 = 6 cm. [scala ca. 1:14 480] (68 x 47 cm.)
- [37] (37/54): pianta catastale delle proprietà fra i fiumi Piavone e Livenza comprese fra Motta di Livenza e Ceggia; a penna, con suddivisione delle proprietà (fra le quali quelle dei Tiepolo) a diversi colori e numerosi toponimi; orientata N-S (foglio: 58,5 x 43,5 cm.)
- [38] (38/55): pianta delle bocche del Po dal Porto di Fossò fino alla Bocca di Ostro, con indicazione di alcune proprietà (Malipiero, Trevisan, Priuli, ecc.); (foglio: 43,3 x 29,5 cm.)
- [39] (39/56): il territorio del basso Isonzo, da Gradisca a Monfalcone alle fonti del Timavo: "Questo territ.<sup>o</sup> può esser longo da 7 miglia, et largo tre..."; c. topogr. a penna, col., orientata NE-SW (34,6 x 54,8 cm.)
- [40] (40/57): lo stesso del precedente, con disegno più accurato, ma non colorato (35 x 55 cm.)
- [41] (41/58-59): pianta di dettaglio di fortificazione in località non indicata; su foglio doppio, a penna, col., e annotazione di scala "questo disegno va misurato con la scala del disigno Grande"; scala di passi 50 = 12,6 cm. (45,8 x 65,4 cm.)
- [42] (42/60): pianta di fortificazione - la stessa del n. precedente - con indicazioni topogr.; a penna, col. (foglio: 32,6 x 57,4 cm.)
- [43] (43/61-62): pianta di Peschiera: "Jo Christoforo Sorte ho fatto il presente disegno di ordine del Clar.<sup>mo</sup> ... Francesco Marcello..."; a penna, col., su foglio doppio; orientata S-N; scala di pertiche 100 = 15,8 cm. [scala ca. 1:1 300] (foglio: 46,5 x 73,6 cm.)

- [44] (44/63-64): pianta della fortezza di Bergamo, secondo foglio [vedi il n. [7]]; scala di passi 100 = 14 cm. [scala ca. 1:1 240] (foglio: 49,1 x 77,5)
- [45] (45/65-66): sul verso: "Canea 1572", pianta della fortezza, a penna, su foglio doppio; orientata WNW-EES, scala di passi 100 = 4,6 cm. [scala ca. 1:3 780] (46 x 75 cm.)
- [46] (46/67): sul verso "Zara", pianta della fortezza, col.; foglio ripieg. lungo il margine dx.; scala di passi 100 = 8 cm. [scala ca. 1:2 173] (foglio: 42 x 62,5 cm.)
- [47] (47/68-69): pianta della cinta muraria di Padova, col., su foglio doppio; scala di pertiche 200 = 8,7 cm. [scala ca. 1:4 930] (foglio: 46,7 x 55 cm.)
- [48] (48/70): pianta del forte di Bricherasio?, in Piemonte, con le strade per Torre di Luserna, Pinerolo; a penna (foglio: 43 x 58 cm.)
- [49-50] (49/71-72): sulla parte interna del foglio doppio ripieg., corrispondente alle cc. 71v-72r, vi è una pianta di fortezze, non identificata, a penna, col., con scala di passi v. 120 = 19,3 cm. [scala ca. 1:1 080]; su quella esterna (cc.71r-72v), legata al vol. lungo la piegatura, vi è un'altra pianta di fortezza, a sola penna (foglio: 68 x 48,1 cm.)
- [51] (50/73): pianta della città di Candia, su pergamena, col., con margine del foglio dorato; orientata ES-WN; scala di passi 250 = 10 cm. [scala ca. 1:4 346] (foglio: 57,5 x 43 cm.)
- [52] (51/74-75): foglio triplo ripieg., oblungo, probabilmente mutilo di un lembo a sx., con uno spaccato di fortificazioni militari, illustrate da una legenda; le lettere A-C della legenda non hanno corrispondente nel foglio, ed è perciò che si ritiene mutilo il disegno; a penna, col. (foglio: 35,8 x 121,7 cm.)
- [53] (52/76-77): foglio quadruplo ripieg., oblungo, con una pianta assai dettagliata di una fortificazione; a penna, col.; scala di passi 110 = 42,8 cm. [scala ca. 1:446] (foglio: 47,3 x 148 cm.)
- [54] (53/78): sul verso: "Inventione del Capitan Giulio Negrisola"; pianta di fortificazione, a penna, col., con scala di passi 100 = 11,1 cm.
- [55] (54/79): pianta di fortezza, non identificata, a penna, col., con scala di passi v. 100 = 6,5 cm. [scala ca. 1:2 675] (35,3 x 45,5 cm.)
- [56] (55/80): "CASAL DI MONFERRATO", pianta della fortezza, a penna, col., con 2 scale di passi 200 = 13,4 cm. [scala ca. 1:2 595] (foglio: 37,7 x 48,7 cm.)
- [57] (56/81): pianta rialzata dell'isola di Spinalonga, orientata SW-NE, con indicazioni degli alloggiamenti; sul verso: "A Clar.<sup>mo</sup> S. Piero Micheli"; scala di passi 100 = 12,6 cm. [scala ca. 1:1 380] (foglio: 43,5 x 58,5 cm.)
- [58] (57/82): carta di Mantova e delle acque che vi confluiscono dal territorio meridionale; a pennello, col., con toponimi (foglio: 38 x 48,7 cm.)
- [59] (58/83-84): "BORGO SAN DONNINO", pianta della fortezza, su foglio doppio, a penna, col., con scala di passi v. 100 = 10,4 cm. [scala ca. 1:1 670] (foglio: 49,5 x 71,3 cm.)
- [60] (59/85-86): la costa adriatica fra le foci d'Adige a Fosson e la foce del Po di Levante fino alla Bocca di Cammello, con le Valli di Levante e di Taglio di Po; a penna, col., su foglio doppio (foglio: 53,5 x 77,5 cm.)
- [61] (60/87): "PIANTA DI Galipoli", orientata S-N, a penna, col., con scala di canne 100 = 7,6 cm. [scala ca. 1:2 822] (36,4 x 51,3 cm.)
- [62] (61/88): "PIANTA DI TARANTO", orientata NE-SW, a penna, col., con scala di canne 100 = 7,6 cm. [scala ca. 1:2 822] (34,2 x 50,8 cm.)
- [63] (62/89): "PIANTA D'Otranto", orientata SSW-NNE, a penna, col., con scala di canne 100 = 7,6 cm. [scala ca. 1:2 822] (36,3 x 51,1 cm.)
- [64] (63/90): "ISOLA DI BRINDIS", pianta orientata WN-ES, a penna, col., con scala di canne 100 = 7,6 cm. [scala ca. 1:2 822] (37,6 x 52,8 cm.)
- [65] (64/91): "PIANTA [sic] DI Monopoli [e di] POLIGNANO", orientata NE-SW, a penna, col., con scala di canne 100 = 7,6 cm. [scala ca. 1:2 822] (38,1 x 53,3 cm.)
- [66] (65/92): "PIANTA DI BARLETTA", orientata S-N, a penna, col., con scala di canne 100 = 7,8

cm. [scala ca. 1:2 750] (38,5 x 53,6 cm.)

- [67] (66/93): "PIANTA DI BRINDIS [e del suo porto]", orientata SSW-NNE, a penna, col., con scala di canne 100 = 7,6 cm. [scala ca. 1:2 822] (52,9 x 38,6 cm.)
- [68] (67/94): "PIANTA DI MANFREDONIA", orientata EES-WWN, a penna, col., con scala di canne 100 = 7,6 cm. [scala ca. 1:2 822] (39,6 x 53 cm.)
- [69] (68/95): pianta di "GIOVINAZZO, MOLA, MALFETTA", con orientamenti diversi, a penna, col., con scala di canne 100 = 7,8 cm. [scala ca. 1:1 750] (38,3 x 52 cm.)
- [70] (69/96): "PIANTA DI BARI", orientata S-N, a penna, col., con scala di canne 100 = 7,6 cm. [scala ca. 1:2 822] (38 x 52,3 cm.)
- [71] (70/97): "PIANTA DI VESTICE", orientata WN-ES, a penna, col., con scala di canne 100 = 7,6 cm. [scala ca. 1:2 822] (39,5 x 53,8 cm.)
- [72] (71/98): piante di "TRANI" e di "BISEGLIA", con orientamenti diversi e scale di canne 100 (52,3 x 37,7 cm.)

—

[PF]